

第4課

P. 20

「巻末の語いリストを見て書きましょう。」

1. “烧卖 shāomài” 「↑シャオ マイ」  
→ ↘  
“shāo”: 舌先を反りあげ “sh” を出した後、a”、唇を丸めて “o”。  
ひと続きに発音する。  
“mài”: 口を縦に開けて “ma”、口角を左右にひいて “i[i]”。ひと続きに  
発音する。
2. “小笼包 xiǎolóngbāo” 「シアオ ローソ バオ」  
→ ↗ →  
“xiǎo”: 口角を左右にひいて “xi”、続けて “a”、唇を丸めて “o”。  
ひと続きに発音する。  
第3声なので、低く抑えて発音する。  
“lóng”: 舌先を上の前歯の裏にしっかりつけ、唇を丸めて。上下の唇は閉  
じない。  
“bāo”: 力まず、口を縦に開けて “ba”、唇を丸めて “o”。  
ひと続きに発音する。
3. “好吃 hǎochī” 「ハオ ↑チー」  
→ →  
“hǎo”: 喉の奥の方から勢いよく “ha”、唇を丸めて “o” を続ける。  
ひと続きに発音する。  
第3声なので、低く抑えて発音する。  
“chī”: 舌先を反りあげ、あごを少し前へ押し出すようにする。勢いよく。  
口角を左右にひかない。
4. “水饺 shuǐjiǎo” 「↑・シュエイ ⇔ジアオ」  
↗ →  
“shuǐ”: 第2声に変調する。  
表記は “shui” だが “sh” + “uei” である。表記上消えている  
“e” があることを意識して発音する。  
舌先を反りあげ “sh” を出した後、舌先を下げ唇を丸め “u”、  
“ei[ei]”。ひと続きに発音する。  
“jiǎo”: 力まずに、口角を左右にひいて “ji”、続けて “a”、唇を丸め  
て “o”。ひと続きに発音する。  
第3声なので、低く抑えて発音する。
5. “馄饨 húntun” 「・フウエヌ ・トウエヌ」  
↗  
“hún”: 表記は “hun” だが “h” + “uen” である。表記上消えている “e”  
があることを意識して発音する。  
唇を突き出し、喉の奥の方から “hu” を出した後、口の中の中

央あたりで“en[ən]”。ひと続きに発音する。

“tun”：表記は“tun”だが“t”＋“uen”である。表記上消えている“e”があることを意識して発音する。

唇を突き出し、勢いよく“tu”を出した後、口の中の中央あたりで“en[ən]”。ひと続きに発音する。

軽く、短く。

## P. 21

### 1. 「声調符号を書き取り、言ってみましょう。」

“青椒肉丝 qīngjiāoròusi” 「⇔チーシ ⇔ジアオ ↑ロウ ⇔スー」

“qīng”：口角を左右にひいて、勢いよく。上下の唇は閉じない。

“jiāo”：力まず、口角を左右にひいて“ji”、続けて“a”、唇を丸めて“o”。ひと続きに発音する。

“ròu”：舌尖を反りあげ“r”を出した後、唇を丸めて“o”、更に唇を突き出すように“u”。ひと続きに発音する。

“sī”：口角を左右にひいて。

\* 1文字目と2文字目は同じ声調が続くが、2文字目は1文字目よりも高いところから出すようにするとよい。

“回锅肉 huíguōròu” 「○フエイ ○グウオ ↑ロウ」

“huí”：表記は“hui”だが“h”＋“uei”である。表記上消えている“e”があることを意識して発音する。

唇を前に突き出し、喉の奥の方から勢いよく“hu”を出した後、“ei[ei]”。ひと続きに発音する。

“guō”：唇を突き出すし、喉の奥の方から力まずに“gu”を出した後、唇に入れた力を緩めて“o”。ひと続きに発音する。

“ròu”：舌尖を反りあげ“r”を出した後、唇を丸めて“o”、更に唇を突き出すように“u”。ひと続きに発音する。

“包子 bāozi” 「バオ ⇔ズ」

“bāo”：力まず、口を縦に開けて“ba”、唇を丸めて“o”。ひと続きに発音する。

“zi”：力まずに、口角を左右にひいて。軽く、短く。

“杏仁豆腐 xìngrén dòufu” 「⇔シーシ ↑レヌ ドウ ○フ」

“xìng”：口角を左右にひいて。

“rén”：舌尖を反りあげ、下あごを少し前へ押し出すようにして。

“dòu”：唇を丸め、力まずに“do”、更に唇を前に突き出して“u”。

ひと続きに発音する。

“fu”：上の歯を下唇の上ののせて息を出し、唇を丸めて。軽く、短く。

## 2. 「ピンインに注意して言ってみましょう。」

z, c, s : ①舌先を下の歯ぐきの内側に近づける。

“z”

“字 zì” 「ズー」：①の準備をした後、口角を左右にひいて、力まずに。

“坐 zuò” 「**○**ズウオ」：①の準備をした後、唇を前に突き出し、力まずに“zu”、唇に入れた

力を緩めて“o”。ひと続きに発音する。

“藏族 Zàngzú” 「ザー**○**ズウ」

“zàng”：①の準備をした後、口を縦に開けて、力まずに。

“zú”：①の準備をした後、唇を前に突き出し、力まずに。

“c”

“词 cí” 「**⇄**ツー」 ①の準備をした後、口角を左右にひいて勢いよく。

“踩 cǎi” 「**ツァイ**」 ①の準備をした後、口を縦に開けて勢いよく“ca”、口角を左右にひいて“i[i]”。ひと続きに発音する。

第3声なので、低く抑えて発音するとよい。

“曹操 Cáo Cāo” 「**ツァオ ツァオ**」

“cáo” “cāo”：①の準備をした後、口を縦に開けて勢いよく“ca”、唇を丸めて“o”。ひと続きに発音する。

“s”

“四 sì” 「**⇄**スー」 ①の準備をした後、口角を左右にひいて。

“送 sòng” 「**○**ソー」 ①の準備をした後、唇を前に突き出して。

→  
 “思索 sī suǒ” 「スー スウオ」  
 “sī”：①の準備をした後、口角を左右にひいて。  
 “suǒ”：①の準備をした後、唇を突き出して“su”、唇に入れた力を緩めて“o”。  
 ひと続きに発音する。  
 第3声なので、低く抑えて発音する。

### 3. 「料理名を言ってみましょう。」

“麻婆豆腐 mápó dòufu” 「マー ポー ドウ フ」  
 “má”：口を縦に開けて。  
 “pó”：唇を前に突き出して、勢いよく。  
 “dòu”：唇を丸め、力まずに“do”を出した後、唇を前に突き出して“u”。  
 ひと続きに発音する。  
 “fu”：上の歯を下唇の上に乗せて息を出し、唇を丸めて。軽く、短く。

\* 1文字目と2文字目は同じ声調が続くが、2文字目を1文字目より高いところを目指して出すようにするとよい。

“炒饭 chǎofàn” 「 チャオ ファン」  
 “chǎo”：舌を反りあげ、勢いよく“ch”を出した後、舌尖を下げ、口を縦に開けて“a”、唇を丸めて“o”。ひと続きに発音する。  
 第3声なので、低く抑えて発音する。  
 “fàn”：上の歯を下唇の上に乗せて、息を出しながら。

→  
 “汤面 tāngmiàn” 「 タ ミアン」  
 “tāng”：口を縦に開け、勢いよく。上下の唇は閉じない。  
 “miàn”：口角を左右にひいて“mi”、続けて“an[ɛn]”。ひと続きに発音する。

→ → →   
 “干烧虾仁 gānshāo xiārén” 「ガ シャオ シア レン」  
 “gān”：喉の奥の方から、力まずに。  
 “shāo”：舌尖を反りあげ“sh”を出した後、口を縦に開けて“a”、唇を丸めて“o”。ひと続きに発音する。  
 “xiā”：口角を左右にひいて“xi”、口を縦に開けて“a”。  
 ひと続きに発音する。  
 “rén”：舌尖を反りあげ、下あごを少し前へ押し出すようにして。

\* 1文字目と2文字目は同じ声調が続くが、2文字目を1文字目より高いところから出すようにするとよい。

「これはシューマイですか？」(省略)

1. 「言ってみましょう。」



“西瓜 xīguā” 「⇔シー ◦グウア」

“xī”：口角を左右にひいて。

“guā”：唇を前に突き出して、喉の奥の方から力まずに“gu”、口を縦に開けて“a”。ひと続きに発音する。

\*同じ声調の組み合わせだが、2文字目を1文字目より高いところを目指して出すようにするとよい。



“梨 lí” 「⇔リー」：舌先を上の前歯の裏にしっかりつけてから、口角を左右にひいて。



“馒头 mántou” 「マヌ トウ」

“mán”：口を縦に開けて。

“tou”：唇を丸め、勢いよく“to”、唇を前に突き出して“u”。

ひと続きに発音する。軽く、短く。

2. 「CDを聞いて、聞こえた順番を（ ）に書いてみましょう。」



“葡萄 pútao” 「◦プー タオ」

“pú”：唇を前に突き出し、勢いよく。

“tao”：勢いよく“ta”、唇を丸めて“o”。ひと続きに発音する。軽く、短く。



“芒果 mángguǒ” 「マーソ ◦グウオ」

“máng”：口を縦に開けて。

“guǒ”：唇を前に突き出し、喉の奥から力まずに“gu”、唇を丸めて“o”。上下の唇は閉じない。ひと続きに発音する。

第3声なので、低く抑えて発音する。



“桃子 táozǐ” 「タオ ⇔ズ」

“táo”：口を縦に開け、勢いよく“ta”、唇を丸めて“o”。ひと続きに発音する。

“zi”：力まずに、口角を左右にひいて。軽く、短く。

→      →

“香蕉 xiāngjiāo” 「⇔シアーン ⇔ジアオ」  
 “xiāng”: 口角を左右にひいて “xi”、口を縦に開けて “ang”。上下の唇は閉じない。  
 ひと続きに発音する。  
 “jiāo”: 力まず、口角を左右にひいて “ji”、口を縦に開けて “a”、唇を丸めて “o”。  
 ひと続きに発音する。

\* 同じ声調の組み合わせだが、2文字目を1文字目より高いところを目指して出すようにするとよい。

↗      →

“苹果 píngguǒ” 「⇔ピーン ◦グウオ」  
 “píng”: 口角を左右にひいて、勢いよく。上下の唇は閉じない。  
 “guǒ”: 唇を前に突き出し、喉の奥から力まずに “gu”、唇を丸めて “o”。  
 ひと続きに発音する。第3声なので、低く抑えて発音する。

↘      →

“荔枝 lìzhī” 「⇔リー ↑ジー」  
 “lì”: 舌尖を上の前歯の裏にしっかりつけ 口角を左右にひいて。  
 “zhī”: 舌尖を反りあげ、あごを少し前へ押し出すようにする。力まずに。  
 口角を左右にひかない。

P. 23

「あれは何？」(省略)

### 1. 「単語を入れて、対話してみましょう。」

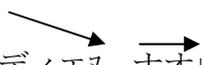
↗

“桔子 júzi” 「◦ジー ⇔ズ」  
 “jú”: 唇を前に突き出し、力まずに。  
 “zi”: 口角を左右にひいて、力まずに。軽く、短く。

↗      ↗

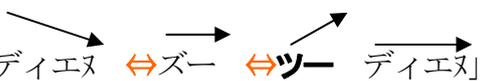
“柠檬 níngméng” 「⇔ニーン ◇モーン」  
 “níng”: 口角を左右にひいて。上下の唇は閉じない。  
 “méng”: 口角をややひいて。上下の唇は閉じない。

\* 同じ声調の組み合わせだが、2文字目を1文字目より高いところを目指して出すようにするとよい。

“电脑 diànnǎo” 「 ディエヌ ナオ」

“diàn”：口角を左右にひいて力まずに“di”、続けて“an[ɛn]”。  
ひと続きに発音する。

“nǎo”：口を縦に開け“na”、唇を丸めて“o”。ひと続きに発音する。  
第3声なので、低く抑えて発音する。

“电子词典 diànzǐ cídiǎn” 「 ディエヌ ズー ツー ディエヌ」

“diàn”：口角を左右にひいて力まずに“di”、続けて“an[ɛn]”。上下の唇は閉じない。ひと続きに発音する。

“zǐ”：口角を左右にひいて、力まずに。第3声なので、低く抑えて発音する。

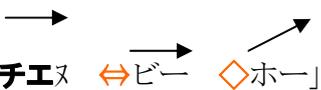
“cí”：口角を左右にひいて、勢いよく。

“diǎn”：口角を左右にひいて力まずに“di”、続けて“an[ɛn]”。上下の唇は閉じない。ひと続きに発音する。第3声なので、低く抑えて発音する。

“饭盒 fànhé” 「 ファヌ ホー」

“fàn”：上の歯を下唇の上に乗せて、息を出しながら。上下の唇は閉じない。

“hé”：口角をややひいて、喉の奥の方から勢いよく。

“铅笔盒 qiānbǐhé” 「 チエヌ ビー ホー」

“qiān”：口角を左右にひいて、勢いよく“qi”、続けて“an[ɛn]”。  
ひと続きに発音する。

“bǐ”：口角を左右にひいて、力まずに。第3声なので、低く抑えて発音する。

“hé”：口角をやや引いて、喉の奥の方から勢いよく。

## P. 24 練習問題

### 1. 「絵を見ながらCDを聞いて、中国語で答えましょう。」

“开口笑 kāikǒuxiào” 「 カイ コウ シアオ」

“kāi”：喉の奥の方から、勢いよく、口を縦に開けて“ka”、口角を左右にひいて“i[i]”。  
ひと続きに発音する。

“kǒu”：唇を丸め、喉の奥の方から勢いよく“ko”、唇を前に突き出して“u”。  
ひと続きに発音する。第3声なので、低く抑えて発音する。

“xiào”：口角を左右にひいて“xi”、口を縦に開けて“a”、唇を丸めて“o”。  
ひと続きに発音する。

P. 24

2. 「絵を見て、日本語の意味に合うように下線部に中国語を書き入れ、会話を完成させましょう。」(省略)

P. 25

3. 「絵を見て、先生の質問に中国語で答えましょう。」

“黑板 hēibǎn” 「へい ばん」

“hēi” : 喉の奥の方から勢いよく“h”、続けて“ei[ei]”。ひと続きに発音する。

“bǎn” : 口を縦に開け、力まずに。第3声なので、低く抑えて発音する。

“地图 dìtú” 「⇔ディー トゥー」

“dì” : 口角を左右にひいて。力まずに。

“tú” : 唇を前に突き出して、勢いよく。

“课程表 kèchéngbiǎo” 「◇コー ◇チョー ⇔ビアオ」

“kè” : 口角をややひいて、喉の奥の方から勢いよく。

“chéng” : 舌を反りあげ、勢いよく“ch”を出した後、舌尖を下げ、口角を左右にひいて“eng”。ひと続きに発音する。

“biǎo” : 口角を左右にひいて、力まずに“bi”、口を縦に開け“a”、唇を丸めて“o”。ひと続きに発音する。第3声なので、低く抑えて発音する。

“桌子 zhuōzi” 「↑・ジュオ ⇔ズ」

“zhuō” : 舌を反りあげ力まず“zh”を出した後、舌尖を下げ、唇を丸め前に突き出して“u”。唇に入れている力を緩めて“o”。ひと続きに発音する。

“zi” : 口角を左右にひいて、力まずに。軽く、短く。

“挂钟 guàzhōng” 「・グウア ↑ジョー」

“guà” : 唇を前に突き出して、喉の奥から力まずに“gu”、口を縦に開けて“a”。ひと続きに発音する。

“zhōng” : 舌尖を反り上げ“zh”を出した後、舌尖を下げ、唇を前に突き出し“ong”。ひと続きに発音する。

“书架 shūjià” 「↑・シュー ⇔ジア」

“shū” : 舌尖を反り上げ“sh”を出した後、唇を前に突き出して“u”。ひと続きに発音する。

“jià” : 口角を左右にひいて“ji”、口を縦に開け“a”。ひと続きに発音する。

“椅子 yǐzi” 「⇄イ→ ⇄ズ」

“yǐ”：口角を左右にひいて。第3声なので、低く抑えて発音するとよい。

“zi”：口角を左右にひいて、力まずに。軽く、短く。