

「巻末の語いリストを見て書きましょう。」

1. “售票员 shòupiàoyuán” 「↑ショウ ⇄ピアオ ◦イアヌ」
“shòu”: 舌先を反りあげ、“sh”を出した後、唇を丸めて“o”、更に唇を突き出すように“u”。ひと続きに発音する。
“piào”: 口角を左右にひいて 勢いよく“pi”、続けて“a”、唇を丸めて“o”。ひと続きに発音する。
“yuán”: 唇を丸めて“yu(ü)”の後、“an[ɛn]”。ひと続きに発音する。

* 1文字目と2文字目は同じ声調が続くが、2文字目はより高いところから出すようにするとよい。

2. “请问 qǐngwèn” 「⇄チーシ ◦ウエヌ」
“qǐng”: 口角を左右にひいて、勢いよく。
第3声なので、低く抑えて発音する。
“wèn”: 唇を前に突き出して“wu(u)」、続けて“en[ən]”。ひと続きに発音する。

3. “你 nǐ” 「⇄ニー」
“nǐ”: 口角を左右にひいて。
第3声なので、低く抑えて発音する。

4. “高中生 gāozhōngshēng” 「ガオ ↑◦ジョーン ↑◇ショーン」
“gāo”: 口を縦に開けて“a”、唇を丸めて“o”。ひと続きに発音する。
“zhōng”: 舌先を反り上げ“zh”を出した後、舌先を下げ、唇を前に突き出して“ong”。ひと続きに発音する。
“shēng”: 舌先を反りあげ“sh”を出した後、口角をややひき“eng”。ひと続きに発音する。

* 3文字とも同じ声調の組み合わせだが、1文字目より2文字目、2文字目よりも3文字目を高いところから出すようにするとよい。

5. “她 tā” 「ター」
“tā”: 勢いよく。
6. “初中生 chūzhōngshēng” 「↑◦チュー ↑◦ジョーン ↑◇ショーン」
“chū”: 舌先を反り上げ、勢いよく“ch”を出した後、舌先を下げ、唇を前に突き出し“u”。ひと続きに発音する。
“zhōng”: 舌先を反り上げ“zh”を出した後舌先を下げ、唇を前に突き出して“ong”。

ひと続きに発音する。

“shēng”：舌先を反りあげ“sh”を出した後、口角をややひき“eng”。

ひと続きに発音する。

* 3文字とも同じ声調の組み合わせだが、1文字目より2文字目、2文字目よりも3文字目を高いところから出すようにするとよい。



7. “他 tā” 「ター」
“tā”：勢いよく。



8. “酷 kù” 「クウー」
“kù”：唇を前に突き出して、勢いよく。

P. 9

1. 「声調符号を書き入れ、言ってみましょう。」

表にはそれぞれ、2文字からなることばを挙げている。

縦は上の行から1文字目が第1声、第2声、第3声、第4声で始まることば、

横は左の列から2文字目が第1声、第2声、第3声、第4声、軽声で終わることば順に並べている。

つまり、1行目の1列目（表の左上）には「第1声+第1声」、4行目の5列目（表の右下）には「第4声+軽声」のことばが入っている。

* 声調の組み合わせを理解するための例なので、ひとつひとつの発音を細かく指導せず、高低、上昇下降に意識を向けさせる。

1行目



“开车 kāichē” 「カイ ↑◇チョー」

“kāi”：勢いよく。

“chē”：舌先を反りあげ、勢いよく“ch”を出した後、口角をややひき“eng”。

ひと続きに発音する。

* 同じ声調の組み合わせだが、2文字目を1文字目より高いところから出すようにするとよい。



“刷牙 shuāyá” 「↑・シュア ⇄イア」

“shuā”：舌先を反りあげ“sh”を出した後、舌先を下げ、唇を丸め“u”、口を縦に開けて“a”。ひと続きに発音する。

“yá”：口角を左右にひいて“y(i[i])”の後に、口を縦に開けて“a”。

ひと続きに発音する。

→

“喝水 hē shuǐ” 「◇ホー ↑・シユエイ」

“hē”：口角をややひき、喉の奥の方から勢いよく。

“shuǐ”：表記は“shui”だが“sh”+“uei”である。表記上消えている“e”があることを意識して発音する。

舌先を反りあげ“sh”を出した後、舌先を下げ唇を丸め“u”、“ei[ei]”。

ひと続きに発音する。

第3声なので、低く抑えて発音する。

→ ↘

“吃饭 chī fàn” 「↑チー ファン」

“chī”：舌先を反りあげ、勢いよく“chi”。口角を左右にひかない。

“fàn”：上の歯を下唇の上ののせて息を出しながら“fà”を発音した後、舌先を上歯と歯ぐきの境目につけて“n”。上下の唇は閉じない。

→

“说吧 shuō ba” 「↑・シユオ バ」

“shuō”：舌を反りあげ“sh”を出した後、唇を突き出し“u”、唇に入れた力を緩めて“o”。ひと続きに発音する。

“ba”：力まずに。

2行目

↗ →

“回家 huí jiā” 「・フエイ ジア」

“huí”：表記は“hui”だが“h”+“uei”である。表記上消えている“e”があることを意識して発音する。

唇を丸めて、喉の奥の方から勢いよく“hu”を出した後、“ei[ei]”。

ひと続きに発音する。

“jiā”：力まず、口角を左右にひいて“ji”、続けて“a”。ひと続きに発音する。

↗ ↗

“摇头 yáotóu” 「↔イアオ トウ」

“yáo”：口角を左右にひいて“y(i[i])”、口を縦に開けて“a”、唇を丸めて“o”。ひと続きに発音する。

“tóu”：唇を丸めて勢いよく“to”、更に唇を突き出すように“u”。ひと続きに発音する。


*同じ声調の組み合わせだが、2文字目を1文字目より高いところを目指して出すようにするとよい。

↗ →

“滑雪 huáxuě” 「・フア ・シエ」


“huá”：唇を丸めて、喉の奥の方から勢いよく“hu”を出した後、口を縦に開けて“a”。ひと続きに発音する。

“xuě”: 唇を丸めて “xu”、口角を左右にひいて “e[ɛ]”。ひと続きに発音する。第3声なので、低く抑えて発音する。

“谈话 tánhuà” 「 タヌ・フア」

“tán”: 勢いよく “tà” を発音した後、舌尖を上歯と歯ぐきの境目につけて “n”。上下の唇は閉じない。


“huà”: 唇を丸めて、喉の奥の方から勢いよく “hu” を出した後、口を縦に開けて “a”。ひと続きに発音する。

“来了 lái le” 「 ライ◇ロ」

“lái”: 舌尖を上歯の前歯の裏に押し付けて、口を縦に開けて “la”、口角を左右にひいて “i[i]”。ひと続きに発音する。

“le”: 口角をややひいて。

3行目

“打工 dǎgōng” 「 ダー・ゴーン」

“dǎ”: 力まずに。第3声なので、低く抑えて発音する。

“gōng”: 喉の奥の方から “g” を出した後、唇を前に突き出し、“ong”。ひと続きに発音する。

“起床 qǐchuáng” 「 ⇄チー↑・チュアーン」

“qǐ”: 口角を左右にひいて、勢いよく。

第3声なので、低く抑えて発音する。

“chuáng”: 舌尖を反り上げ、勢いよく “ch” を出した後、舌尖を下げ、唇を丸めて “u”、口を縦に開けて “ang”。ひと続きに発音する。


“洗脸 xǐ liǎn” 「 ⇄シー⇄リエヌ」

*第3声が2つ続く場合、1文字目は第2声に変調する。

“xǐ”: 口角を左右にひいて。

“liǎn”: 口角を左右にひいて “li”、続けて “an[ɛn]”。上下の唇は閉じない。ひと続きに発音する。

第3声なので、低く抑えて発音する。

“写字 xiě zì” 「 シエ⇄ズー」

“xiě”: 口角を左右にひいて “xi”、続けて “e[ɛ]”。ひと続きに発音する。

第3声なので、低く抑えて発音する。

“zì”: 力まずに、口角を左右にひいて。

“走吧 zǒu ba” 「ゾウ バ」

“zǒu”: 力まずに唇を丸めて“zo”、更に唇を突き出して“u”。ひと続きに発音する。第3声なので、低く抑えて発音する。

“ba”: 力まずに。

4行目

“看书 kàn shū” 「カヌ ↑・シュー」

“kàn”: 勢いよく“kà”を発音した後、舌尖を上歯と歯ぐきの境目につけて“n”。上下の唇は閉じない。ひと続きに発音する。

“shū”: 舌を反りあげ“sh”を出した後、唇を丸め“u”。ひと続きに発音する。

“倒茶 dào chá” 「ダオ ↑チャー」

“dào”: 口を縦に開けて“da”、唇を丸め“o”。ひと続きに発音する。

“chá”: 舌尖を反りあげ、勢いよく“ch”を出した後、口を縦に開けて“a”。

“跳舞 tiàowǔ” 「⇄ティアオ ・ウー」

“tiào”: 口角を左右にひき、勢いよく“ti”、続けて“a”、唇を丸めて“o”。ひと続きに発音する。

“wǔ”: 唇を前に突き出し“wu(u)”。

第3声なので、低く抑えて発音する。

“做菜 zuò cài” 「・ズォ ツァイ」

“zuò”: 唇を突き出して“zu”の後、唇に入れた力を緩めて“o”。ひと続きに発音する。

“cài”: 口を縦に開いて、勢いよく“ca”、口角を左右にひいて“i[i]”。

ひと続きに発音する。

* 同じ声調の組み合わせだが、2文字目を1文字目より高いところから出すようにするとよい。

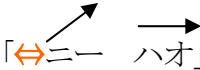
“去了 qù le” 「・チー ◇ロ」

“qù”: 唇を丸めて、勢いよく。

“le”: 口角をややひいて。

2. 「声調に気をつけて言ってみましょう。」

第3声が続く場合、1文字目は第2声に変調する。表記は第3声のままで変わらない。表記と発音が一致しないので、1文字目に変調することをしっかりと意識付けさせる。

“你好。 Nǐ hǎo. ” 「ニー ハオ」

“nǐ”：口角を左右にひいて。第2声で発音する。

“hǎo”：喉の奥の方から勢いよく“ha”、唇を丸めて“o”。ひと続きに発音する。

第3声なので、低く抑えて発音する。

“手紙 shǒuzhǐ” 「↑ショウ ↑ジー」

“shǒu”：舌先を反りあげ、“sh”を出した後、唇を丸めて“o”、更に唇を突き出すように“u”。ひと続きに発音する。第2声で発音する。

“zhǐ”：舌先を反りあげ、あごを少し前へ押し出すようにする。力まずに。口角を左右にひかない。

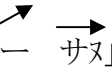
第3声なので、低く抑えて発音する。

“举手 jǔ shǒu” 「↑ジー ↑ショウ」

“jǔ”：唇を丸めて。第2声で発音する。

“shǒu”：舌先を反りあげ、“sh”を出した後、唇を丸めて“o”、更に唇を突き出すように“u”。ひと続きに発音する。

第3声なので、低く抑えて発音する。


“打伞 dǎ sǎn” 「ダー サㄢ」

“dǎ”：力まずに。第2声で発音する。


“sǎn”：“sa”を発音した後、舌先を上歯と歯ぐきの境目につけて“n”。上下の唇は閉じない。ひと続きに発音する。

第3声なので、低く抑えて発音する。

3. 「ピンインに注意して言ってみましょう」


“u” (w u)：唇を前に突き出して「ウー」

→

“乌 wū” 「ウー」：唇を前に突き出して。

“路 lù” 「ルー」：舌先を上歯の前歯の裏につけ、唇を前に突き出して。

→

“煮 zhū” 「↑ジュー」：舌を反りあげ“zh”を出した後、舌先を下げ、唇を前に突き出して“u”。

第3声なので、低く抑えて発音する。

“ü” (y u) : 唇を前に突き出して「**・イー**」

“鱼 yú ” 「**・イー**」 : 唇を前に突き出して。

“女 nǚ ” 「**・三ー**」 : 第3声なので、低く抑えて発音する。

“去 qù ” 「**・チー**」 : 勢いよく。

“i a n (y a n)” : 「**⇄イエヌ**」

口角を左右にひいて “y(i[i])”、続けて “an[ɛn]”。上下の唇は閉じない。ひと続きに発音する。

“盐 yán ” 「**⇄イエヌ**」 : 口角を左右にひいて “y(i[i])”、続けて “an[ɛn]”。上下の唇は閉じない。ひと続きに発音する。

“线 xiàn ” 「**⇄シエヌ**」 : 口角を左右にひいて “xi”、続けて “an[ɛn]”。上下の唇は閉じない。ひと続きに発音する。

“见 jiàn ” 「**⇄ジエヌ**」 : 力まずに、口角を左右にひいて “ji”、続けて “an[ɛn]”。上下の唇は閉じない。ひと続きに発音する。

P. 10

1. 「高校生ですか？」(省略)

1. 「不”の声調に注意して言ってみましょう。」

“不”の後に第4声が続く時は、“不”は“bù”と第2声に変調する。

このテキストでは、上のような場合全て“bù”で表しているの、表記通りに読めばよい。

“不喝 bù hē ” 「**・ブー** **◇ホー**」
“bù” : 唇を前に突き出して。力まずに。
“hē” : 口角をややひいて、喉の奥の方から勢いよく。

“不来 bù lái” 「**ブー** **ライ**」

“lái”: 舌先を上の前歯の裏に押し付けて、口を縦に開けて“la”、口角を左右にひいて“i[i]”。ひと続きに発音する。

“不买 bù mǎi” 「**ブー** **マイ**」

“mǎi”: 口を縦に開けて“ma”、口角を左右にひいて“i[i]”。ひと続きに発音する。第3声なので、低く抑えて発音する。

“不看 bú kàn” 「**ブー** **カン**」

“kàn”: 勢いよく“kà”を発音した後、舌先を上歯と歯ぐきの境目につけて“n”。上下の唇は閉じない。ひと続きに発音する。

2. 「言ってみましょう。」

“大学生 dàxuéshēng” 「**ダー** **シエ** **↑◇ショー**ン」

“dà”: 力まずに。

“xué”: 唇を前に突き出して“xu”、続けて“e[ɛ]”。ひと続きに発音する。

“shēng”: 舌先を反りあげ“sh”を出した後、口角をややひいて“eng”。ひと続きに発音する。

“初中生 chūzhōngshēng” 「**↑・チュー** **↑・ジョーン** **↑◇ショー**ン」

“chū”: 舌先を反り上げ、勢いよく“ch”を出した後、舌先を下げ、唇を丸めて“u”。ひと続きに発音する。

“zhōng”: 舌先を反り上げ“zh”を出した後舌先を下げ、唇を前に突き出し“ong”。ひと続きに発音する。

“shēng”: 舌先を反りあげ“sh”を出した後、口角をややひいて“eng”。ひと続きに発音する。

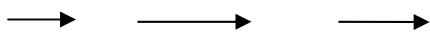
* 3文字とも同じ声調の組み合わせだが、1文字目より2文字目、2文字目よりも3文字目を高いところから出すようにするとよい。

“小学生 xiǎoxuéshēng” 「**⇨シアオ** **シエ** **↑◇ショー**ン」

“xiǎo”: 口角を左右にひいて“xi”、続けて“a”、唇を丸めて“o”。ひと続きに発音する。第3声なので、低く抑えて発音する。

“xué”: 唇を前につい出して“xu”、続けて“e[ɛ]”。ひと続きに発音する。

“shēng”: 舌先を反りあげ“sh”を出した後、口角をややひいて“eng”。ひと続きに発音する。



“高中生 gāozhōngshēng” 「ガオ ↑・ジョーン ↑◇シヨーン」

“gāo”：口を縦に開けて“a”、唇を丸めて“o”。ひと続きに発音する。

“zhōng”：舌先を反り上げ“zh”を出した後、舌先を下げ、唇を前に突き出し“ong”。ひと続きに発音する。

“shēng”：舌先を反りあげ“sh”を出した後、口角をややひき“eng”。ひと続きに発音する。

* 3文字とも同じ声調の組み合わせだが、1文字目より2文字目、2文字目よりも3文字目を高いところから出すようにするとよい。

P. 11

2. 「彼は誰？」(省略)

1. 「言ってみましょう。」

* 第1課 P. 3 「軽声を練習しましょう。」参照

2音節目は、1音節目に添えるように「軽く短く発音する」と指導する。



“妈妈 māma” 「マー マ」

“mā”：口を縦に開いて。

“ma”：軽く短く。

“爷爷 yéye” 「⇄イエ ⇄イエ」

“yé”：口角を左右にひいて“y(i[i])”、続けて“e[ɛ]”。ひと続きに発音する。

“ye”：軽く、短く。

“奶奶 nǎinai” 「ナイ ナイ」

“nǎi”：口を縦に開いて“na”、口角を左右にひいて“i[i]”。ひと続きに発音する。

第3声なので、低く抑えて発音する。

“nai”：軽く、短く。

“爸爸 bàba” 「バー バ」

“bà”：口を縦に開いて、力まずに。

“ba”：軽く、短く。

P. 12 練習問題

1. 「ピンインに注意して言ってみましょう。」

“u e n (w e n)” : 「**ウエヌ**」

唇を前に突き出して “u” の後、口の中の中央あたりで “en[ən]”。
上下の唇は閉じない。ひと続きに発音する。

↙
“问 wèn” 「**ウエヌ**」 : 唇を前に突き出して “u” の後、口の中の中央あたりで “en[ən]”。
上下の唇は閉じない。ひと続きに発音する。

→
“蹲 dūn” 「**ドウエヌ**」 : 表記は “dun” だが “d” + “uen” である。表記上消えている “e” があることを意識して発音する。
唇を前に突き出して “du” の後、口の中の中央あたりで “en[ən]”。上下の唇は閉じない。ひと続きに発音する。

↘
“困 kùn” 「**クウエヌ**」 : 表記は “kun” だが “k” + “uen” である。表記上消えている “e” があることを意識して発音する。
唇を前に突き出して “ku” の後、口の中の中央あたりで “en[ən]”。上下の唇は閉じない。ひと続きに発音する。

“i o u (y o u)” : 「**イオウ**」

口角を左右にひいて “y(i[i])”、唇を丸めて “o” を出し、更に突き出して “u”。ひと続きに発音する。

↘
“右 yòu” 「**イオウ**」 : 口角を左右にひいて “y(i[i])”、唇を丸めて “o” を出し、更に突き出して “u”。ひと続きに発音する。

→
“九 jiǔ” 「**ジオウ**」 : 表記は “jiu” だが “j” + “iou” である。表記上消えている “o” があることを意識して発音する。
口角を左右にひいて “ji”、唇を丸めて “o”、更に唇を突き出すように “u”。ひと続きに発音する。
第3声なので、低く抑えて発音する。

→
“丢 diū” 「**ディオウ**」 : 表記は “diu” だが “d” + “iou” である。表記上消えている “o” があることを意識して発音する。
口角を左右にひいて “di”、唇を丸めて “o”、更に唇を突き出すように “u”。ひと続きに発音する。

“u e i (w e i)” : 「**ウエイ**」

唇を前に突き出して “wu(u)” の後、“ei[ei]”。

ひと続きに発音する。



“喂 wèi” 「**ウエイ**」 : 唇を前に突き出して “wu(u)” の後、“ei[ei]”。

ひと続きに発音する。



“鬼 guǐ” 「**グウエイ**」 : 表記は “gui” だが “g” + “uei” である。表記上消えている “e” があることを意識して発音する。

唇を突き出して “gu” の後、“ei[ei]”。ひと続きに発音する。第3声なので、低く抑えて発音する。



“队 duì” 「**ドウエイ**」 : 表記は “dui” だが “d” + “uei” である。表記上消えている “e” があることを意識して発音する。

唇を突き出して “du” の後、“ei[ei]”。ひと続きに発音する。

2. 「絵を見て、日本語の意味に合うように下線部に中国語を書き入れ、会話を完成させましょう。」(省略)

P. 13

3. 「例のように3つの文を作りましょう。」(省略)
4. 「CDを聞いて、中国語で答えましょう。」(省略)